



Piercing Ryū Murakamiego

Pytania do przedyskutowania

na Tajfunowym Klubie Książkowym 25 października 2021

- Czy czytałaś lub czytałeś którąś z innych książek Ryū Murakamiego? Czy znasz film, który powstał na motywach *Piercingu*? Jeśli tak, to jak mają się one do książki?
- Czy styl lub tematyka *Piercingu* przypomina Ci jakieś książki, które czytałaś lub czytałeś wcześniej? Jeśli tak, to które? Jakie widzisz między nimi podobieństwa?
- Gdyby *Piercing* był książką gatunkową, to do jakiego gatunku byłoby mu według Ciebie najbliżej?
- Jakie uczucia wzbudziło w Tobie czytanie *Piercingu*?
- Czy w książce były elementy, które wywołały w Tobie dyskomfort?
- Czy udało Ci się odnaleźć w książce rzeczy, z którymi możesz – choćby tylko na pewnym poziomie – się identyfikować?
- Co zrobiłabyś lub zrobiłbyś, gdybyś znalazła lub znalazł się w butach Masayukiego z pierwszych rozdziałów książki?
- Czy według Ciebie trauma z dzieciństwa rzuca cień na to, kim stajemy się w dorosłości, jak w przypadku bohaterów *Piercingu*?
- Co sądzisz o sposobie przedstawienia postaci kobiecych w *Piercingu*? Czy są zbliżone do stereotypowego wyobrażenia Japonki?